

文化庁主催

平成 29 年度我が国の現代美術の海外発信事業

「我が国の現代美術の戦略的海外発信に向けた関連資料の整理」 成果報告会のお知らせ

文化庁では、我が国の現代美術のプレゼンスの向上を目指し、国際発信力のある新進芸術家やキュレーターの育成を図るとともに優れた現代美術作品の海外発信の推進に取り組んでいるが、海外発信を進める上での課題として、我が国の現代美術の歴史的文脈は必ずしも十分に整理されていない、重要な資料等の保存整理がなされていないという現状があります。

そのため、こうした課題を解決する取組として、将来的に国内外の研究者が利用できるよう公開することを前提としつつ、日本の戦後美術の中でも、特に国立美術館で作品を所蔵する作家に関連する特徴的な芸術運動に関する資料体の保存整理を行い、将来的にこれらの資料等が広く利用されるよう環境を整える事業を平成 27 年度より実施しております。今年度は 4 者が採択を受け、事業を進めています。その成果を発表・共有するとともに、今後の現代美術の海外発信における資料・情報の収集の方向性や活用の計画について意見交換を行う場として、成果報告会を開催します。

<日時・会場>

日時 平成 30 年 2 月 18 日(日)
14:00 ~ 17:30 (受付開始 13:30)
会場 国立新美術館 企画展示室 2E
『20th DOMANI・明日』展 入口特設会場
東京都港区六本木 7-22-2
東京メトロ千代田線乃木坂駅
青山霊園方面改札 6 出口 (美術館直結)

<参加費・定員>

参加費 無料
定員 50 名 (要事前申し込み)
※件名を「H29 現代美術の海外発信事業報告会」とし、お名前、ご所属を明記の上、k-kobayashi@mext.go.jp まで E-MAIL でお申し込みください。
(申込締切：2018 年 2 月 12 日)

<進行予定>

13:30 ~ 14:00 受付
14:00 ~ 14:10 文化庁より事業についての説明

[第一部 各受託者からの活動成果報告]

14:10 ~ 14:40 大阪新美術館建設準備室(「具体美術協会」関係資料の整理と情報収集)
14:40 ~ 15:10 神奈川県立近代美術館(斎藤義重アーカイヴの整理と活用)
15:10 ~ 15:40 多摩美術大学(もの派アーカイブ構築)
15:40 ~ 16:10 慶應義塾大学アート・センター
(VIC 資料を基軸とする 1970 年代の日本美術関連資料の整備と国際発信)
16:10 ~ 16:30 休憩

[第二部 全体討議]

16:30 ~ 17:20 ディスカッション、質疑応答 モデレーター：文化庁担当者
17:20 ~ 17:30 まとめ

<本件問い合わせ先>

文化庁文化庁芸術文化課支援推進室メディア芸術交流係 伊藤、小林
TEL: 03-6734-3031 E-MAIL: k-kobayashi@mext.go.jp

