





## (2) 京都国立近代美術館

コレクション概要		国内外の近・現代美術作品の収集・保管を行っています。特に関西を中心とした西日本の美術に比重をおき、工芸作品をはじめ、京都の近代日本画や洋画には優品がそろい、現代の世界の陶芸、染織、ガラスの作品や写真史を彩る世界の写真作品のコレクションも充実しています。		
展示概要		日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等の中から展示替(年4回)を行い、日本の近代美術の代表作や西欧の近代美術、現代美術作品も合わせて展示しています。		
		区分	事項	概要
研修分野	A	学芸全般	以下のB～E全て	
	B	学芸(コレクション)	①工芸	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。
			②近現代美術 (日本画・洋画・版画)	
			③写真	
	C	学芸(企画展)	展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。	
D	美術館教育	鑑賞教育プログラム、友の会活動。		
E	図書資料	資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。		

### 平成27年度 展覧会開催予定

\* 展覧会予定は平成26年8月末現在のものです。今後、変更になる場合がございますので、ご了承ください。

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「現代美術のハードコアはじつは世界の宝である展 ヤゲオ財団コレクションより」	3/31～5/31	■	■										
「北大路魯山人と食の美」展(仮称)	6/23～8/16			■	■	■							
「特別展 栗木達介」展(仮称)	8/31～9/27						■	■					
「ミュージアムズ4 琳派関連展」(仮称)	10月中旬～12月中旬							■	■	■			
※1月～3月は工事のため休館の予定		※1月～3月は工事のため休館の予定											
【所蔵作品展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
所蔵作品展 館所蔵による近代の美術・工芸・写真	途中展示替えあり	■	■	■	■	■	■	■	■	■			

### (3) 国立西洋美術館

コレクション概要		美術館創設の基盤となった松方コレクション(印象派の絵画及びロダンの彫刻を中心とするフランス美術コレクション)の収蔵に始まり、中世末期から20世紀初頭に至る西洋の絵画、彫刻とヨーロッパ版画を系統的に収集、収蔵しています。		
展示概要		松方コレクションを含む中世末期から20世紀初頭までの西洋美術に関する収蔵作品から、絵画、素描、版画、彫刻150～250点の作品を選び、常設展として西洋美術の流れが概観できるような展示を行っています。		
		区分	事項	概要
研修分野	A	学芸全般	以下のB～E全て	
	B	学芸(コレクション)	①絵画・彫刻・工芸	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。
			②版画・素描	
	C	学芸(企画展)	展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。	
	D	美術館教育	教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。	
E	図書資料	資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。		

#### 平成27年度 展覧会開催予定

\* 展覧会予定は平成26年8月末現在のものであります。今後、変更になる場合がございますので、ご了承ください。

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
チェント市震災復興支援 グエルチーノ展 (仮称)	3月～5月	■	■										
古代～現代のフランス美術展	6月～9月			■	■	■							
工芸を中心とした西洋美術展	10月～28年1月							■	■	■			
近世イタリア絵画展	3月～6月												■

【所蔵作品展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
所蔵作品展 (1月12日から2月末日までは全館休館)											■		■

(4) 国立国際美術館

コレクション概要		国際的な美術の動向と日本美術の発展との関連性を明らかにすることに主眼を置き、特に現代美術(主に1945年以降)に関する作品およびその他資料の収集に、重点的に取り組んでいます。	
展示概要		美術作品の展覧を通じ、日本美術の成立と発展が、世界美術と密接な関係を有することを、系統的かつ具体的に明らかにする展覧会を開催しております。	
		事項	概要
研修分野	A	学芸全般	以下のB~E全て
	B	学芸(コレクション)	現代美術(主に1945年以降)
	C	学芸(企画展)	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。
	D	美術館教育	展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。
	E	図書資料	教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動、友の会活動。
			資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。

平成27年度 展覧会開催予定

\* 展覧会予定は平成26年8月末現在のものです。今後、変更になる場合がございますので、ご了承ください。

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「高松次郎展」(仮称)	4/7~7/5	■■■■■■■■■■											
「他人の時間」(仮称) 「ヴォルフガング・ティルマンズ展」(仮称)	7/25~9/23				■■■■■■■■								
「エジプト展」(仮称)	10/6~12/20							■■■■■■■■■■					
【所蔵作品展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「コレクション展」(仮称)	10/6~12/20							■■■■■■■■■■					
「コレクション展」(仮称)	1/9~3/20										■■■■■■■■■■		

### (5) 国立新美術館

コレクション概要		国立新美術館は所蔵品を持たないため、所蔵作品展は開催しておりません。	
展示概要		全国的な活動を行っている美術団体等へ展覧会会場の提供を行うとともに、国内外の新しい美術の動向に焦点をあてた自主企画展や、新聞社や他の美術館との共催による展覧会を開催しています。	
		区分	事項
研修分野	A	学芸全般	以下のB～D全て
	B	学芸(企画展)	展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。
	C	美術館教育	教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。
	D	図書資料	資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。

平成27年度 展覧会開催予定

\* 展覧会予定は平成26年8月末現在のもので、今後、変更になる場合がございますので、ご了承ください。

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
ルーヴル美術館展	2/21～6/1	■■■■											
ルネ・マグリット展	3/25～6/29	■■■■											
日本メディアアート展	6月下旬～8月下旬				■■■■								
日韓現代美術展	7月下旬～10月中旬					■■■■							
海外現代女性作家個展	9月中旬～12月中旬						■■■■						
国内美術館コレクション展	1月中旬～4月初旬										■■■■		