(1) 東京国立近代美術館(本館)

コレクション	′概要	およそ明治40年(190 収集しています。現在	07年、日本で最初の官設展覧会、文部省美 生、日本画、洋画、版画、水彩・素描、彫刻、	術展覧会が開催された年)から今日までの、約100年間の日本と海外の美術作品を 写真、映像などの各分野にわたって、約13,500点を収蔵しています。								
展示概		紀初頭から今日まで 紹介しています。特勢	要文化財15点を含む、日本有数の近代美術のコレクションを誇る所蔵作品展「MOMATコレクション」は、関連する海外の作品を交えながら、20世 初頭から今日までの日本の美術の流れを概観できるように展示しています。年数回の大規模な展示替を行い、各会期約200点、年間約800点をご 介しています。特集展示や小企画にも力を入れ、常に多様な角度から所蔵作品に光をあてるよう努めています。特別展等は、特定のテーマに基 いて国内外の美術作品を展示するもので、年間3~4回開催しています。									
		区分	事項	概要								
	Α	学芸全般	以下のB~E全て									
	В	学芸(コレクション)	①近現代美術(日本画・洋画・彫刻他)	作品収集、所蔵作品管理、展示、貸与、調査・研究。								
研修分野		子云(コレクノコン)	②写真	TF的权未、/// 成 TF的 自任、依小、 貞子、 調直 * 明 九 。								
別修刀割	С	学芸(企画展)		展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。								
	D	美術館教育		教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。								
	E 図書資料 資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。											

令和4年度 展覧会開催予定

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「没後50年 鏑木清方展」	3月18日~5月8日												
「ドイツの現代美術の個展」 6月7日~10月2日													
「日本の現代美術の個展」 11月~令和5年2月													
「MOMAT70記念展」(仮称)	令和5年3月~5月												
【所蔵作品展】				6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
所蔵作品展「MOMATコレクション」 年に数回展示替えあり													

(2)京都国立近代美術館

コレクション	概要	す。特に京都の近代日本画や	洋画には優品が揃い、戦後世界	・彫刻だけではなく、多彩な工芸作品から写真にいたる幅広いコレクションが特徴で をリードした陶芸・染織・ガラス作品や写真史上の代表作も数多く所蔵しています。 ック」など作家や時代に特化した包括的なコレクションも充実しています。
展示概要	要			ます。また、上記の幅広い所蔵作品と寄託作品を用いて、年間約5回のコレクション るテーマを立て、すべての作品を入れ替えています。
		区分	事項	概要
	Α	学芸全般	以下のB~E全て	
			①工芸・デザイン	
	В	学芸(コレクション)	②近現代美術 (日本画・洋画・版画)	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。
研修分野			③写真	
	С	学芸(企画展)		展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。
	D	学習支援·普及		各種学習支援・普及プログラム。
	E	図書資料・情報関連		資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。

令和4年度 展覧会開催予定

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「京・大坂画壇の文化サロン」(仮称)	3月23日~5月8日												
MONDO 映画ポスターアートの最前線	5月19日~7月18日												
「没後50年 鏑木清方展」	5月27日~7月10日												
「清水九兵衞/七代清水六兵衞回顧展」(仮称)	7月30日~9月25日												
「ルートヴィヒ美術館展」(仮称)	10月14日~令和5年1月22日												
「ルイユ――フィンランドの織物」(仮称)	令和5年2月2日~4月16日												
「甲斐庄楠音:うつす絵」(仮称)	令和5年2月11日~4月9日												
【所蔵作品展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
コレクション展	途中展示替えあり												

(3)国立西洋美術館

コレクション			美術館創設の基盤となった松方コレクション(印象派の絵画及びロダンの彫刻を中心とするフランス美術コレクション)の収蔵に始まり、中世末期から 20世紀初頭に至る西洋の絵画、彫刻とヨーロッパ版画を系統的に収集、収蔵しています。										
展示概象		松方コレクションを含む中世末期から20世紀初頭までの西洋美術に関する収蔵作品から、絵画、素描、版画、彫刻、工芸等150~200点の作品を選 び、常設展として西洋美術の流れが概観できるような展示を行っています。											
		区分	事項	概要									
	Α	学芸全般	以下のB~F全て										
			①絵画·彫刻										
	В	学芸(コレクション)	②版画·素描	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。									
研修分野			③工芸										
ᄢᆙᇬᆂᆙ	O	学芸(企画展)		展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。									
	D	美術館教育		教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。									
	Е	図書資料		資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。									
	F	保存修復		所蔵作品の保存管理、修復、貸出。環境管理。									

令和4年度 展覧会開催予定

【企画展】 ※令和4年春まで全館休館予定			5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
西洋近代美術に関する展覧会 6月上旬~9月中旬													
西洋20世紀初頭の美術に関する展覧会	10月上旬~令和5年1月下旬												
19世紀フランス美術に関する展覧会	令和5年2月又は3月~5月又は6月												

【所蔵作品展】		5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
所蔵作品展 ※臨時に休館することがあります。												

(4)国立国際美術館

コレクション	概要	国際的な美術の動向と日本料の収集に、重点的に取り	×美術の発展との関連性を明らかにする 組んでいます。	ことに主眼を置き、特に現代美術(主に1945年以降)に関する作品およびその他資						
展示概要美術作品の展覧を通じ、日本美術及び世界美術を系統的かつ具体的に明らかにする展覧会を開催しております。										
	区分事項		事項	概要						
	Α	学芸全般	以下のB~E全て							
	В	学芸(コレクション)	現代美術(主に1945年以降)	所蔵作品管理、展示、貸出、作品調査・研究。						
研修分野	С	学芸(企画展)		展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。						
D 美術館教育			教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。							
E図書資料			資料の収集、資料・目録のデータ管理、文献調査。							

令和4年度 展覧会開催予定

【企画展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「感覚の交差展」(仮称)	2月8日~5月22日(予定)												
未定	6月~9月												
「すべて未知の世界へ—GUTAI 分化と統合」	10月22日~令和5年1月9日(予定)												
未定	令和5年2月~(未定)												
【所蔵作品展】		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
コレクション2	2月8日~5月22日(予定)												
コレクション1(予定)	6月~9月												
コレクション2	10月22日~令和5年1月9日(予定)												
コレクション3(予定)	令和5年2月~(未定)												

(別紙1) 独立行政法人国立美術館キュレーター研修 受入館概要

(5)国立新美術館

コレクション	概要	国立新美術館は所蔵品を持たないため、所蔵作品展は開催しておりません。											
展示概题	要	全国的な活動を行っている美術団体等へ展覧会会場の提供を行うとともに、国内外の新しい美術の動向に焦点をあてた自主企画展や、新聞社や他の美術館との共催による展覧会を開催しています。											
		区分	事項	概要									
	Α	学芸全般	以下のB~D全て										
研修分野	В	学芸(企画展)		展覧会の準備、作品調査・研究、広報、会場設営、展覧会運営業務。									
训修刀钳	С	美術館教育	教育プログラム、ワークショップ、ギャラリートーク、ボランティア活動。										
	D	図書及びアーカイブズ資料 資料の収集、物理的整理と保存、目録データ作成、文献調査。											

令和4年度 展覧会開催予定

【企画展】	企画展】			6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
「メトロポリタン美術館展 西洋絵画の500年」	2月9日~5月30日												
ドイツの美術館のコレクション展	6月29日~9月26日												
現代作家の個展	8月10日~11月7日												
フランスの美術館のコレクション展	令和5年3月1日~6月12日												